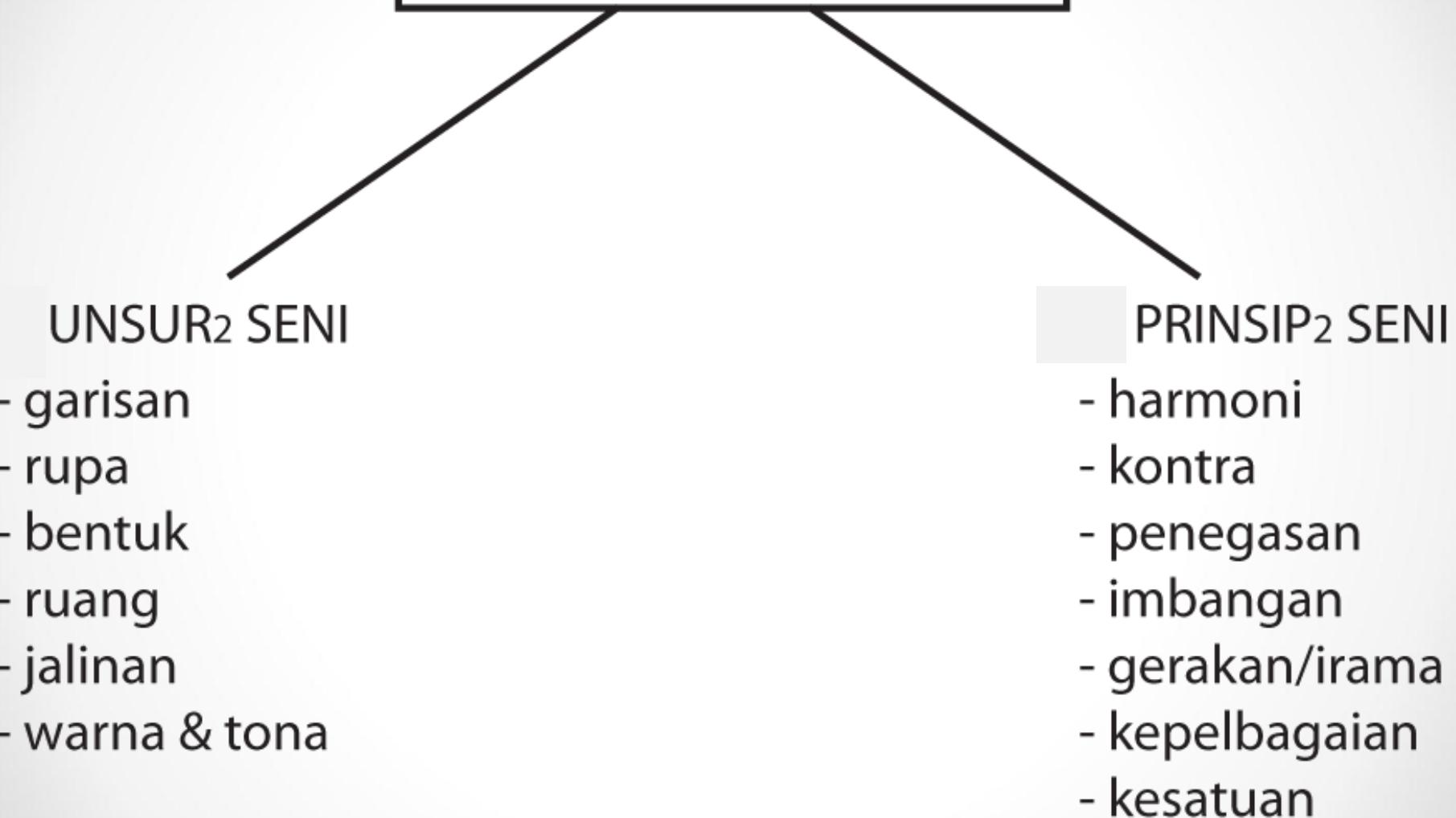


# ***KELAS SESI BIMBINGAN PEPERIKSAAN PERKHIDMATAN KKMM BAGI PEREKA BIL.1/2018***

***SKIM PERKHIDMATAN PEREKA  
B41, B29 DAN B19***

# Asas Seni Reka



# RODA WARNA

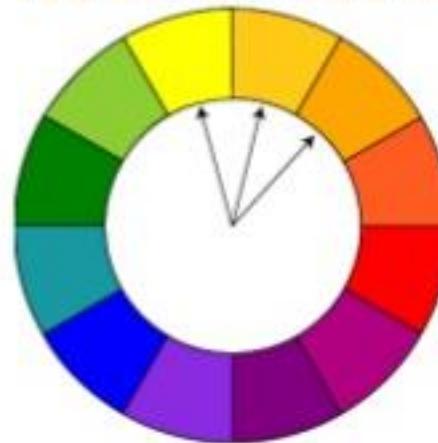


**WARNA SEKUNDER**  
Campuran dari 2 warna asas  
Cth: merah+biru=ungu  
Biru+kuning= hijau  
Merah+kuning= jingga

**WARNA ASAS**  
Biru  
Merah  
kuning

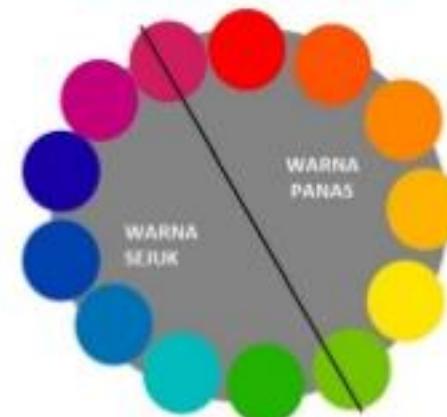
**WARNA TERTIER**  
1 campuran dari warna asas  
dan warna sekunder

## Warna harmoni

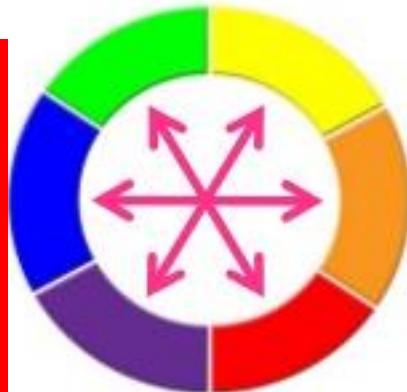


**WARNA HARMONI**  
Warna yang duduk bersebelahan dalam roda warna

## Suhu warna

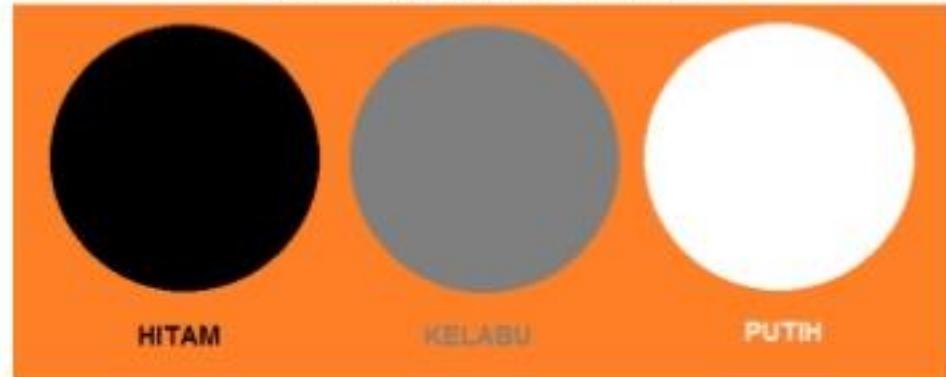


## Warna Penggenap



**WARNA PENGGENAP**  
Warna yang duduk bertentangan dengan roda warna  
Contoh:  
Biru + Oren  
Merah + Hijau  
Ungu + kuning

## Warna neutral



## SOALAN OBJEKTIF (KERTAS 1) - B19/B29

1. Antara berikut, yang manakah **BENAR** tentang warna sejuk?
  - I. Kehebatan warna dan cahaya yang tinggi
  - II. Menimbulkan suasana kesegaran, kelembutan dan kedamaian
  - III. Warna antara hijau dan ungu
  - IV. Bertenaga, cahaya yang kuat, harapan dan garang

A. I dan II  
**B. II dan III**  
C. III dan IV  
D. I, II, III dan IV
2. *Stroke font* ialah imej huruf yang dibina dalam kategori imej \_\_\_\_\_.
  - A. bitmap
  - B. vektor**
  - C. grafik
  - D. Kaligrafi
3. Apakah aspek utama yang perlu diambil kira sebelum sesuatu pameran dilaksanakan?
  - A. Dinding
  - B. Laluan
  - C. Ruang**
  - D. Tangga

4. Lakaran yang dilukis untuk menunjukkan perjalanan cerita atau penyampaian dalam filem disebut sebagai \_\_\_\_\_.

- A. gambar
- B. cerita atau papan cerita (*story board*)
- C. lakaran *thumbnail*
- D. layar (*screen*)

5. Bagi menghasilkan lukisan **perspektif** seseorang pereka perlu mengambil kira perkara perkara berikut **KECUALI**

- A. Jarak antara objek
- B. Paras ketinggian sesuatu objek
- C. Saiz dan rupa objek
- D. Ketajaman sudut sesuatu objek

# **PENGETAHUAN AM (KERTAS I) – B41**

## **6 SOALAN JAWAB 3**

Sebagai seorang pereka grafik, Prinsip Rekaan dan Elemen Seni merupakan panduan wajib yang perlu sentiasa diingati. Terangkan bagaimana anda menggabungkan kedua-duanya dalam menghasilkan sebuah lukisan grafiti yang akan diabadikan di dinding bangunan Kuala Lumpur Sentral.

**(20 markah)**

### **JAWAPAN**

#### **Prinsip Rekaan**

Harmoni, Keseimbangan, Pergerakan, Kesatuan, Kepelbagaian, Kontra, Penegasan

#### **Elemen Seni**

Garisan, Bentuk, Bentuk, Saiz, Warna, Ton, Jalinan, Ruang

# **PERANCANGAN SENI (KERTAS I) – B29/B41**

## **6 SOALAN JAWAB 2**

Program : “HARI SUKAN NEGARA”

Lokasi : Putrajaya

Tarikh Pameran : 16 & 17 Mac 2018

Saiz tapak : 20 kaki x 40 kaki

Konsep : RAKYAT SIHAT, NEGARA MAJU

Berdasarkan maklumat di atas bincangkan cadangan reka bentuk yang sesuai dan perancangan aktiviti pameran untuk jabatan anda. Anda perlu menyediakan lakaran tapak pameran untuk program tersebut.

**(20 markah)**

### **JAWAPAN**

- Perancangan dari segi kos
- Logistik untuk penginapan, pengangkutan dan makan minum
- Tenaga kerja yang akan merekabentuk pameran, pemasangan dan membuka pameran
- Konsep pameran
- Rekaan konsep secara lakaran dan penerangan ringkas dalam lakaran
- Pengisian aktiviti

## **IMEJAN KOMPUTER (KERTAS II) – B19/B29/B41**

### **3 SOALAN JAWAB 1**

Jabatan Kemajuan Islam Malaysia akan mengadakan Majlis Berbuka Puasa dan Solat Tarawih bersama YAB Perdana Menteri Malaysia. Anda ditugaskan untuk menyediakan reka bentuk *backdrop* bagi majlis tersebut. Berikut adalah maklumat yang anda perlu masukkan ke dalam reka bentuk anda:

Tajuk : Majlis Berbuka Puasa dan Solat Tarawikh Bersama Y.A.B. Perdana Menteri Malaysia Dato Seri Muhammad Najib bin Tun Razak  
Tempat : Masjid Tuanku Mizan Zainal Abidin, Putrajaya  
Tarikh : 24 Mei 2018  
Bahan wajib : Logo JAKIM, Jata Persekutuan

**(50 markah)**

## **LUKISAN IMAGINASI (KERTAS II) – B19/B29/B41**

### **1 SOALAN WAJIB**

Suasana hening pagi sebuah kampung nelayan terdapat sebatang sungai cetek kelihatan perahu-perahu diikat dan bot-bot kecil terdampar di tebing sungai. Jeti kecil yang usang menuju ke tengah sungai dan berlatarkan pokok kelapa dan pantai yang tenang. Gunakan imaginasi dan kreativiti anda untuk menghasilkan lukisan lanskap yang menarik.

**(50 markah)**

---

# TERIMA KASIH

---

Disediakan oleh:  
**BKVS**  
BAHAGIAN KOMUNIKASI VISUAL DAN SENI REKA